





Cuentovejas

Cuentovejas/ Gabriela Goldberg  
–1ª ed. Buenos Aires, 2015–

ISBN 978-987-1586-66-0

© Gabriela Goldberg  
© Huesos de jibia

Pasaje Robertson 522  
(1406) C.A.B.A.

[www.huesosdejibia.com.ar](http://www.huesosdejibia.com.ar)  
[www.huesosdejibia.blogspot.com.es](http://www.huesosdejibia.blogspot.com.es)  
[www.facebook.com/editorial.hdj](http://www.facebook.com/editorial.hdj)  
[huesosdejibia@gmail.com](mailto:huesosdejibia@gmail.com)

Edición: Walter Cassara  
Diseño: Pedro Giraldo  
Maquetación: Maurice Brosandi  
Imagen de tapa: © Graciela Prieto  
[www.gracieloprieto.com](http://www.gracieloprieto.com)

Hecho el depósito que indica la ley 11.723  
Impreso en Argentina

GABRIELA GOLDBERG  
**Cuentovejas**



# 1

hasta el cuello se enrula en un sueño  
difícil  
la sábana corta  
en un bollo conmigo me sobran miguitas  
los rastros  
                  del mucho trajín  
                  debajo hormigueros  
          y brazos persiguen la presa hasta los pies  
rayada  
doy cebra revolcándome en la noche nerviosa  
                                  al tope de anillos  
tatuajes  
un colmo de cielo se encima

2

se pliega  
el ánimo hecho peso  
en una bolsa donde duerme  
mal  
    con gritos viscerales  
huele a vaca



3

un golpe arranca la mañana  
empezar duele  
de cabeza  
al  
baño  
urgente  
remoja su vena anfibia

4

cuaja la mañana alrededor  
un huevo  
    o gallina indigerible  
anoche  
en qué me convertí?  
hay que lavarse el gusto en la boca  
un cuerpo graso  
    un frasco  
de cabeza al inclinarme decir  
                                no  
entre las manos  
sonajero  
no cae nada más que el ánimo rasposo  
    una bola de pelos  
mucho sed

5

que se agiten  
los papeles como aplausos de glacé  
fosforescente  
soplen viento con levante  
en medio de la noche y otra más  
alguien te auxilia  
con un verso  
que no  
sale?

## 6

que de tanto mirársela se vio  
redondo al tacto rugoso y  
cómo hacer para volverse atrás  
ella lo hacía ensimismado  
él la veía buscándose  
por dentro nadie duerme

7

sin señal  
encima cuelga un cielo encapotado  
cables  
húmedos los pies son peces  
abisales

8

pensó en bajar  
seguir se  
moja  
por verla como antes la veía yendosé  
empañado a la distancia  
en parte  
                  vidrio  
          el dedo que dibuja  
un corazón con ese nombre  
                  que se olvida

## 9

misma almohada a 30  
grados

el mentón

apunta

un péndulo

la pierna

**10**

el fastidio es un asalto  
un malestar que estruja  
un torniquete  
que detenga la mañana  
sobra luz



## 11

misma cama y el recuerdo de otra vez que se retira  
a donde llego embotellada  
hay un montón  
de vidrios coloreados

12

porque nadie se ocupa de la perra  
ladra

el ritmo entrándole a la culpa en otro  
clásicoailable  
un hueso más que se sacude  
otra maraca

13

igualito el tono con el otro  
en su lugar  
no se prepara así de tonterías  
y a los bifés

14

con suerte  
en vez del pie derecho me levante un brazo  
telescópico  
que cambie de película

15

de postre  
un estupor de liebre  
y más  
noticias  
panza arriba  
y encantada

16

fierita  
toqué el jopo de un león entre ronquidos  
duerme la manada

17

día al ras  
un par de frases al boleó  
    qué ponerles  
plato roto el  
pecho  
    juntar las servilletas  
y arroparse

18

me levanté sin ganas y me fui  
de boca  
sin recaudos  
    como si no nos conociéramos  
            al centro del conflicto  
no me suelta  
y voy cayendo con la línea que se enlaza  
            en un embrollo más y así  
seguimos



**19**

siempre sé cuando dormís  
estás distinto  
y me quedo dando vueltas olvidada

**20**

los platos sucios no se lavan durmiendo  
siempre hay algo  
que suma  
en mi cocina  
llueven guisos

21

la ciudad sacude sus piecitas  
                  el tablero de un tirón  
doblez al centro  
portazo  
          otra corrida y  
nos hundimos en la caja  
                  mente en blanco

22

murió para dolerle  
repleta de pastillas  
    que volvía de engañarla  
    de irse a menos  
mal  
la pobrecita  
duerme en paz con la traición

23

con qué se cubre antes de salir  
en blanco  
su ropero revuelto  
el colorido?

24

cómo será despertarse sin que nadie sepa más  
que yo                            me guarde infancia  
es un muñeco de los 3

25

de bomba  
avisando a todo el mundo  
    un beso, ganas  
de seguir  
    y dando vueltas antes  
de tirarme en un pico de confianza  
    flota el sueño  
que me hunde y vuelve  
elástico

autofoto al tacho  
de las bolsas  
    y más  
    bolsas  
por el piso  
mullido  
de  
toallas  
hasta un chorro  
bien  
caliente  
el  
subidón  
se escurre  
en las acequias  
    hace agua



27

se estrangula que ni pasos  
tosiéndonos la puerta

28

darle cuerpo al impulso que me sigue  
detrás un cachorrito  
me da sueño  
de bebé

29

dale  
ejemplos conocidos  
que la cama y la seguís  
a rosca  
no me dejes

30

cabeza a cuerda  
de nenita  
          que ni busca madre  
          a oscuras  
regalada

31

patitas en el aire  
un angelito?

pies juntos  
remo

rana  
sueño en postas

32

mantas a rolete  
y ese pecho un

cucurucho  
siempre frío

montarme cada noche a la certeza de que pronto  
va a doler

sin ellos

pedaleo sin descanso

sin ninguna

sombra

en la cabeza

un mar adentro ni aves

34

seguir el ritmo  
en la otra pieza es escuchar el mar que viene  
saber que duerme bien  
conmigo lejos



35

la piel se gasta de las manos

cae

al agua

la crecida va por

todo

el río

arriba

cuelgan ropa

36

cuando estiro la cama mejora algo de mí  
cae nieve

    en un paisaje de cuentos con mil vueltas  
un perro se busca antes de echarse en el lugar  
algo mareado

37

vinieron todos ya  
se fueron?  
o  
quién al costado me cuenta 2  
veces  
    un chiste de  
        golpe  
hay un pozo en la charla  
    hace sapo

38

leo cambiándole el final en una nota  
que se pierde a la mañana  
ni me acuerdo  
soy vampiro

39

crujo del susto en carpita las doce  
plegada

de blanco

pinta merengue

y aprieto los ojos por dentro

los mocos

40

terminé llorando fiestas de infeliz  
que soy canilla floja  
un ñoqui de la  
rabia  
    matenlás!

**41**

algo debajo de la almohada sobresalen 2 plumitas  
de ñandú grises las canas

42

por un ratito más sale de abajo con todo  
blandiendo un dedo acusador  
cartel de  
pare



43

por qué me hacés preguntas pelotudas?  
grita la mano a lo bobo  
sin decir ni  
mú  
    echando moscas

2 imanes que enfrentados tironean de la manta  
algún cachito de ternura más  
de suerte

muslo

un hueso

con pielcita

que no escape resbalosa

no se vuela

45

ni sombra da  
    dormido  
    de esa forma  
entre 2 filos  
    cómo  
puede  
así  
nomás  
    sin acostarse  
    en  
algo  
y no por dentro  
    del cartón  
o  
    del revoque  
yendosé  
a  
lo loco  
en uñas donde  
    quepa  
va  
medio palán

46

encima de la tele robi mira  
fijo a rosa y los demás  
fondo de arena muy flaca  
con marco dorado

2 perros apareándose nomás  
como suicidas en la ruta andan los  
pibes manoseándose las ganas  
no se ven ni las rodillas aletean por favor  
porque está oscuro  
el motivo y es verano entre las bicis  
duermen siesta

48

me bajé un peluche  
a tiros

2

un gato  
haciendomé la mala  
hubo lugar

49

sigue al baño ya sacándose  
la lengua y boca  
adentro  
algo molesta

50

morirse por un tiempo  
                  ser ballena  
y encallarse en  
fiaca  
sin salir de  
                  acá  
                          nadando  
en la orilla busco dedos cariñosos  
                          mucho sol



51

playero

o

de vidente

en la puerta sobre sí

ni está seguro

qué

se enciende alrededor

hay ratas

52

un mechón en la mano  
para mal  
de mi cabeza que se pincha  
cae  
jugada

53

me dio que haría calor  
y me quedé  
siempre en la mía  
sin un saco en los hombros  
                                  2 muñones  
que me arrastran apurados

54

sol de frente  
mientras corro 7 cuadras hasta el subte  
voy haciéndome película  
rasante alrededor  
cometa y  
viento

te sentás?  
          en el aire entra y sale viciado de horas encima su madre  
siempre en los brazos  
mejor  
          un descanso de sí al levantarse  
                          hace dama

luna entre los dedos  
un frío piedra  
me hago  
sombras en la cara  
se oscurece en  
parte  
ninja  
casi  
un  
cacho  
de la noche  
algo terroso

57

la manta tironeada hasta la frente  
ni luz en el pasillo  
una pared  
me guardo toda atrás  
habrá contagio?  
la foto es una noche desierta  
con fantasma







## Últimos títulos publicados

Sylvia Miranda  
*Tiempo de sol*

Denise León  
*Poemas de Middlebury*

Gabriel Francini  
*Nadir de Ardora*

Vilma Sastre  
*Hacen falta molinos*

T.S. Eliot  
*La tierra baldía* (2ª edición)  
Traducción y prólogo de Walter Cassara

Álex Prada  
*La linterna de Aristóteles*

Carolina Giollo  
*La resistencia de la luna*

M. G. Burello  
*Liturgia privada*

### **Colección La falena (otras narrativas)**

Malele PENCHANSKY  
*Errandus*

Impreso en marzo de 2015 en LA IMPRENTA YA,  
Av. Mitre 1761, Florida, Buenos Aires, Argentina.